



HERMANDAD SACRAMENTAL DE VIÑEROS

Muy Ilustre, Antigua y Venerable Hermandad Sacramental de Nuestro
Padre Jesús Nazareno de Viñeros, Nuestra Señora del Traspaso y
Soledad de Viñeros y San Lorenzo Mártir

Dossier Informativo

Semana Santa 2024

HERMANDAD

- BREVE RESEÑA HISTÓRICA

“La Hermandad de Viñeros ha sido en Málaga, en el transcurso de los siglos, una de las más importantes cofradías de Pasión. Durante su larga vida, tan rica y de tan provechosa enseñanza para las demás hermandades, ha sido ella la que en todo momento ha salvado unas veces con hechos milagrosos de sus imágenes, y otras con la fe y el entusiasmo de sus cofrades, cualquier época difícil de contrariedades profanas o de tibiezas espirituales” (“Historia Documental de las Cofradías y Hermandades de Pasión de la ciudad de Málaga” de R.P.Andrés Llordén y Sebastián Souvirón”).

Las primeras referencias del término “Viñeros” en Málaga se sitúan en 1487, año de la incorporación de la ciudad al Reino de Castilla. Su denominación se debe, precisamente, al gremio de vinateros y paseros que se formó en la provincia de Málaga justo después del “repartimiento de las tierras rescatadas a los musulmanes” que realizaron los Reyes Isabel y Fernando - conocidos con el sobrenombre de Reyes Católicos por decisión de Alejandro VII (nacido Borgia) tras firmar el decreto de expulsión de los judíos de España en 1492 - con posterioridad a la “toma de la ciudad Málaga el 19 de agosto de ese mismo año”

El importante desarrollo comercial que alcanzó el sector vinatero malagueño durante esos años fue el que llevó primero a los productores de los frutos de la vid y a los comerciantes a agruparse en defensa de sus intereses y constituir una asociación civil con el nombre de **“Hermandad de los Señores de la Viñas”**, y más tarde en una corporación religiosa que hoy día recibe el título de **“Muy Ilustre, Antigua y Venerable Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros, Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros y San Lorenzo Mártir”**.

(más en [HISTORIA](#))

- IMÁGENES TITULARES

- **Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros** - Francisco Buiza Fernández, Sevilla.
 - Se bendice el 6 de marzo de 1976. Es una obra de estilo neobarroco de talla completa, con encarnadura en cabeza, pies y manos. La efigie al desnudo presenta paño de pureza tallado dónde está estampada la firma del imaginero al igual que bajo la peana.
 - Representa a Jesús en el momento de ser cargado con la cruz sobre el hombro izquierdo en actitud de caminar como se aprecia en la postura de los pies, donde el talón izquierdo está elevado de forma valiente, poniendo de manifiesto el gran esfuerzo que se distribuye por toda la anatomía.
- **Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros** - Francisco Buiza Fernández, Sevilla.
 - Se bendice el 12 de octubre de 1969. Es una obra de estilo neobarroco, siendo una imagen denominada de las de devanadera, con la cabeza y manos policromadas. Posee pelo tallado recogido en moño bajo sobre la nuca, lugar en el que se encuentra también la firma del imaginero.
 - La iconografía de Nuestra Señora representa el pasaje del Nuevo Testamento en el que se relata el momento en que María y José llevan a Jesús al Templo para su presentación. En ese instante el profeta Simeón se dirige a la Virgen diciéndole: «Y a ti misma te digo que una espada de dolor atravesará tu alma». Simboliza así esta advocación el dolor del corazón traspasado y la soledad de María.
- **San Lorenzo Mártir** - Juan Vega Ortega, Málaga.
 - Se bendice el 8 de junio de 2023. Se trata de una imagen de tamaño natural y de vestir, ejecutada tras su aprobación por parte del Cabildo de hermanos en el mes de julio de 2022.
 - La Hermandad hace suya la predicatoria y entrega de este diácono del Papa San Sixto, incorporándolo como Titular en el año 1967.

- DATOS DE INTERÉS

- **SEDE CANÓNICA:** Iglesia de la Aurora y Divina Providencia - Calle Andrés Pérez, 15.
- **CASA HERMANDAD:** Plaza de los Viñeros, 5
- **DIRECTOR ESPIRITUAL:** Rvdo. D. Felipe Reina Hurtado
- **HERMANO MAYOR:** D. José Manuel Díaz Jaime
- **NÚMERO DE HERMANOS:** 870
- **PÁGINA WEB:** www.correonistas.es
- **CORREO ELECTRÓNICO:** secretaria@correonistas.es,
comunicacion@correonistas.es



JUEVES SANTO – 28 DE MARZO DE 2024

- TRASLADO DE IDA

Viernes de Dolores, 22 de marzo de 2024

Salida: 20:00 h

Recorrido:

Iglesia de la Aurora y Divina Providencia, Andrés Pérez, Arco de la Cabeza, Puerta de Antequera, Carretería, Biedmas, Plaza de los Viñeros y Casa Hermandad.

Acompañamiento musical: Coral Voces de Viñeros

- DATOS DE PROCESIÓN

- **TIEMPO DE PASO:** 45 minutos
- **NAZARENOS CRISTO:** 115
- **NAZARENOS VIRGEN:** 110
- **TÚNICAS SECCIÓN CRISTO:** Capirote y túnica de terciopelo romé, cingulo dorado, y bordados de uvas en bocamangas y capirote en los cargos e insignias.
- **TÚNICAS SECCIÓN VIRGEN:** Capirote y túnica de terciopelo negro, cingulo dorado, y bordados de uvas en bocamangas y capirote en los cargos e insignias.
- **CORREONISTAS CRISTO:** 148
- **CORREONISTAS VIRGEN:** 142 + 10 bajo la mesa
- **TÚNICAS CORREONISTAS CRISTO:** Túnica de color romé y cingulo negro.
- **TÚNICAS CORREONISTAS VIRGEN:** Túnica de color negro y cingulo romé.

- IMPOSICIÓN DE LA LLAVE A N.P.J. NAZARENO DE VIÑEROS

De forma previa al inicio de la procesión, a las 17:20h, se procederá a imponer, en la Casa Hermandad y de forma pública, la llave del Sagrario de nuestra sede canónica a

Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros, siguiendo la tradición de cada Jueves Santo desde la concesión realizada a finales del siglo XVIII por el entonces Papa Pío VI. Se trata de uno de los elementos y actos más característicos de nuestra Hermandad.

- LXXV ANIVERSARIO ESTACIÓN DE PENITENCIA EN LA S.I.C.B

Este año 2024 la Hermandad celebra el 75º aniversario de la primera Estación de Penitencia en la Santa Iglesia Catedral Basílica de la Encarnación tras la reorganización, datada en el año 1949.

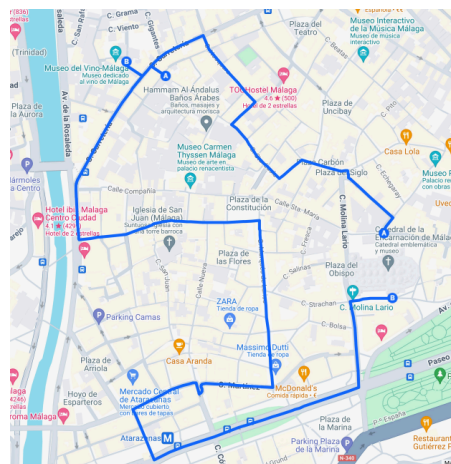
Fue así la primera que abrió las puertas del Primer Templo de la Diócesis a las Hermandades y Cofradías de la Semana Santa de Málaga, haciéndolo en solitario hasta el año 1977, cuando se unió la Archicofradía de Pasión.

- HORARIO E ITINERARIO

Salida: 17:30h - **Tribuna:** 19:15h - **Torre Sur:** 21:15h - **Catedral:** 21:30h - **Encierro:** 23:55h

Recorrido:

Iglesia de la Aurora y Divina Providencia, Andrés Pérez, Carretería, Pasillo de Santa Isabel, Cisneros, Especería, Plaza de la Constitución, Marqués de Larios, Martínez, Atarazanas, Torregorda, Alameda Principal, Plaza de la Marina, Molina Lario, Postigo de los Abades, Estación de Penitencia en la S.I.C.B., Patio de los Naranjos, Cister, San Agustín, Duque de la Victoria, Granada, Plaza del Siglo, Plaza del Carbón, Granada, Santa Lucía, Comedias, Nosquera, Carretería, Biedmas, Plaza de los Viñeros y Casa Hermandad.



- TRONOS DE PROCESIÓN

- **Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros** - Inspirado en el anterior diseño de Cristóbal Velasco Cobos, el nuevo trono se ejecuta tras el incidente sufrido por el primitivo en un traslado desde la Casa Hermandad de Mena. Talla de Francisco Pineda y Gonzalo Merencio, recibe el dorado en Manolo y Antonio Doradores. Se estrena por fases: completamente dorado en 2012, con los faroles en orfebrería de Adán Jaime en 2013, y con el Ángel Custodio de José María Ruiz Montes en 2014. El pasado 2023 se sumaron las 12 cabezas de varal, talladas por Manuel Molina y doradas por Tomás Fernández.
- **Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros** - Es de madera de cedro tallada y sobredorada, diseño de Eloy Téllez Carrión en 2004. La talla es de Francisco Pineda y el dorado de Manolo y Antonio Doradores. Se ejecutó entre 2005 y 2010 con imaginería de Juan Manuel García Palomo e Israel Cornejo, contando con Cristóbal Martos para la orfebrería. Los actuales arbotantes, que vienen a completar el conjunto, se estrenaron en 2022, tallados por Francisco Pineda y dorados por Tomás Fernández, siendo también Juan Manuel García Palomo el autor de la imaginería de los mismos. Además, este año se añaden las 12 cabezas de varal, trabajo en talla de Manuel Molina y de Tomás Fernández en dorado.

- ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

- **CRUZ GUÍA:** En silencio.
- **TRAS EL SEÑOR:** **Agrupación Musical San Lorenzo Mártir** (Málaga) - Creada en el seno de la Hermandad, acompaña a Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros desde sus inicios, en el año 2008.
- **TRAS LA VIRGEN:** **Banda de Música Santa Cecilia** (Sorbas, Almería) - De gran reconocimiento en Andalucía, pone sus notas musicales tras Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros desde el año 2019.
- **EN LA CATEDRAL:** Durante la Estación de Penitencia en el interior del primer templo de la Diócesis será nuestra **Coral Voces de Viñeros** quien pondrá las notas musicales al acto.

-ESTRENOS 2024

- **Cabezas de varal** del trono de Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros. Su ejecución en carpintería y talla es de Manuel Molina, mientras que las labores de dorado han sido realizadas por Tomás Fernández. Como detalle a destacar, una de ellas lleva inscrito el nombre de nuestro querido hermano, Q.E.P.D, Francisco Javier Hurtado de Mendoza López, quien falleciera el pasado mes de noviembre.
- **Elevación de los faroles** del trono de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros. Se trata de un proyecto que pretende dotar de la armonía correspondiente a todo el conjunto del trono, con una altura añadida de 30cm con respecto a su situación anterior. Las piezas empleadas para este alzado son obra de Manuel Molina en carpintería y talla, con el dorado a cargo de Tomás Fernández.
- **Medallón del pertiguero** de la sección de Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros. Se trata de un diseño y ejecución de Cristóbal Martos, el cual tiene en su parte central una reproducción labrada de la primitiva imagen de Nuestra Señora, la cual fuera venerada en la desaparecida Iglesia de la Merced.
- **Nuevos remates para la cruz** de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros, trabajo realizado por Cristóbal Martos y basado en un diseño original de Juan Casielles, datado de los años 70 y que poseía la Hermandad. Uno de estos remates, el de la parte trasera de la cruz lleva labrado el escudo de la Unidad Militar de Emergencias, en reconocimiento a este cuerpo por su constante entrega y reforzando así los lazos que les unen a esta corporación.
- **Juego de incensarios y navetas** para ambas secciones, trabajo ejecutado por Cristóbal Martos siguiendo el diseño de los ya existentes.
- **Restauración de los faroles de Cruz Guía**, ejecución de Cristóbal Martos.
- **Restauración del juego de hachetas** de la sección de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros, trabajo realizado por Cristóbal Martos.
- **Cinturilla** bordada en hilo de oro para Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros, ejecutada por el taller de bordado de la Hermandad bajo la dirección de Javier Nieto Mogaburo.

- TRASLADO DE VUELTA

Domingo de Resurrección, 31 de marzo de 2024

Salida: 00:00 h (madrugada del Sábado Santo al Domingo de Resurrección)

Recorrido:

Casa Hermandad, Plaza de los Viñeros, Biedmas, Carretería, Puerta de Antequera, Arco de la Cabeza, Andrés Pérez e Iglesia de la Aurora y Divina Providencia.

Acompañamiento musical: Grupo de metales de la Agrupación Musical San Lorenzo Mártir

