



# **HERMANDAD SACRAMENTAL DE VIÑEROS**

Muy Ilustre, Antigua y Venerable Hermandad Sacramental de Nuestro  
Padre Jesús Nazareno de Viñeros, Nuestra Señora del Traspaso y  
Soledad de Viñeros y San Lorenzo Mártir

## **Dossier Informativo**

## **Semana Santa 2025**

## HERMANDAD

### - BREVE RESEÑA HISTÓRICA

“La Hermandad de Viñeros ha sido en Málaga, en el transcurso de los siglos, una de las más importantes cofradías de Pasión. Durante su larga vida, tan rica y de tan provechosa enseñanza para las demás hermandades, ha sido ella la que en todo momento ha salvado unas veces con hechos milagrosos de sus imágenes, y otras con la fe y el entusiasmo de sus cofrades, cualquier época difícil de contrariedades profanas o de tibiezas espirituales” (“Historia Documental de las Cofradías y Hermandades de Pasión de la ciudad de Málaga” de R.P.Andrés Llordén y Sebastián Souvirón”).

Las primeras referencias del término “Viñeros” en Málaga se sitúan en 1487, año de la incorporación de la ciudad al Reino de Castilla. Su denominación se debe, precisamente, al gremio de vinateros y paseros que se formó en la provincia de Málaga justo después del “repartimiento de las tierras rescatadas a los musulmanes” que realizaron los Reyes Isabel y Fernando - conocidos con el sobrenombre de Reyes Católicos por decisión de Alejandro VII (nacido Borgia) tras firmar el decreto de expulsión de los judíos de España en 1492 - con posterioridad a la “toma de la ciudad Málaga el 19 de agosto de ese mismo año”

El importante desarrollo comercial que alcanzó el sector vinatero malagueño durante esos años fue el que llevó primero a los productores de los frutos de la vid y a los comerciantes a agruparse en defensa de sus intereses y constituir una asociación civil con el nombre de **“Hermandad de los Señores de la Viñas”**, y más tarde en una corporación religiosa que hoy día recibe el título de **“Muy Ilustre, Antigua y Venerable Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros, Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros y San Lorenzo Mártir”**.

(más en [HISTORIA](#))

## **- IMÁGENES TITULARES**

- **Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros** - Francisco Buiza Fernández, Sevilla.
  - Se bendice el 6 de marzo de 1976. Es una obra de estilo neobarroco de talla completa, con encarnadura en cabeza, pies y manos. La efigie al desnudo presenta paño de pureza tallado dónde está estampada la firma del imaginero al igual que bajo la peana.
  - Representa a Jesús en el momento de ser cargado con la cruz sobre el hombro izquierdo en actitud de caminar como se aprecia en la postura de los pies, donde el talón izquierdo está elevado de forma valiente, poniendo de manifiesto el gran esfuerzo que se distribuye por toda la anatomía.
- **Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros** - Francisco Buiza Fernández, Sevilla.
  - Se bendice el 12 de octubre de 1969. Es una obra de estilo neobarroco, siendo una imagen denominada de las de devanadera, con la cabeza y manos policromadas. Posee pelo tallado recogido en moño bajo sobre la nuca, lugar en el que se encuentra también la firma del imaginero.
  - La iconografía de Nuestra Señora representa el pasaje del Nuevo Testamento en el que se relata el momento en que María y José llevan a Jesús al Templo para su presentación. En ese instante el profeta Simeón se dirige a la Virgen diciéndole: «Y a ti misma te digo que una espada de dolor atravesará tu alma». Simboliza así esta advocación el dolor del corazón traspasado y la soledad de María.
- **San Lorenzo Mártir** - Juan Vega Ortega, Málaga.
  - Se bendice el 8 de junio de 2023. Se trata de una imagen de tamaño natural y de vestir, ejecutada tras su aprobación por parte del Cabildo de hermanos en el mes de julio de 2022.
  - La Hermandad hace suya la predicatoria y entrega de este diácono del Papa San Sixto, incorporándose como Titular en el año 1967.

### **- DATOS DE INTERÉS**

- **SEDE CANÓNICA:** Iglesia de la Aurora y Divina Providencia - Calle Andrés Pérez, 15.
- **CASA HERMANDAD:** Plaza de los Viñeros, 5
- **DIRECTOR ESPIRITUAL:** Rvdo. D. Manuel Ángel Santiago Gutiérrez
- **HERMANO MAYOR:** D. José Manuel Díaz Jaime
- **NÚMERO DE HERMANOS:** 900
- **PÁGINA WEB:** [www.correonistas.es](http://www.correonistas.es)
- **CORREO ELECTRÓNICO:** [secretaria@correonistas.es](mailto:secretaria@correonistas.es)



## **JUEVES SANTO – 17 DE ABRIL DE 2025**

### **- TRASLADO DE IDA**

Viernes de Dolores, 11 de abril de 2025

**Salida:** 20:30 h

**Recorrido:**

*Iglesia de la Aurora y Divina Providencia, Andrés Pérez, Arco de la Cabeza, Puerta de Antequera, Carretería, Biedmas, Plaza de los Viñeros y Casa Hermandad.*

**Acompañamiento musical:** Coral Voces de Viñeros

### **- DATOS DE PROCESIÓN**

- **TIEMPO DE PASO:** 45 minutos
- **NAZARENOS CRISTO:** 130
- **NAZARENOS VIRGEN:** 125
- **TÚNICAS SECCIÓN CRISTO:** Capirote y túnica de terciopelo romé, cíngulo dorado, y bordados de uvas en bocamangas y capirote en los cargos e insignias.
- **TÚNICAS SECCIÓN VIRGEN:** Capirote y túnica de terciopelo negro, cíngulo dorado, y bordados de uvas en bocamangas y capirote en los cargos e insignias.
- **CORREONISTAS CRISTO:** 148
- **CORREONISTAS VIRGEN:** 142 + 10 bajo la mesa
- **TÚNICAS CORREONISTAS CRISTO:** Túnica de color romé y cíngulo negro.
- **TÚNICAS CORREONISTAS VIRGEN:** Túnica de color negro y cíngulo romé.

### **- IMPOSICIÓN DE LA LLAVE A N.P.J. NAZARENO DE VIÑEROS**

En la previa a nuestra salida procesional, a las 12:00h del Jueves Santo, tras el rezo del Ángelus y la lectura de la Palabra, se procederá a imponer, en la Casa Hermandad

y de forma pública, la llave del Sagrario de nuestra sede canónica a Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros, siguiendo la tradición de cada Jueves Santo desde la concesión realizada a finales del siglo XVIII por el entonces Papa Pío VI. Se trata de uno de los elementos y actos más característicos de nuestra Hermandad.

### **- ACOMPAÑAMIENTO DE LA UNIDAD MILITAR DE EMERGENCIAS**

Un año más, como vienen haciendo desde 2018, una representación del Segundo Batallón de Intervención en Emergencias (BIEM II) de la Unidad Militar de Emergencias, con sede en la Base Militar de Morón de la Frontera, nos acompañará este próximo Jueves Santo.

La relación con este cuerpo surgió a raíz de su intervención en el rescate de un hermano tristemente fallecido en el grave terremoto que sacudió México en septiembre de 2017.

### **- HORARIO E ITINERARIO**

**Salida:** 17:00h - **Tribuna:** 18:35h - **Torre Sur:** 20:35h - **Catedral:** 20:45h - **Encierro:**  
22:50h

#### **Recorrido:**

*Iglesia de la Aurora y Divina Providencia, Andrés Pérez, Carretería, Pasillo de Santa Isabel, Cisneros, Especería, Plaza de la Constitución, Marqués de Larios, Martínez, Atarazanas, Torregorda, Alameda Principal, Plaza de la Marina, Molina Lario, Postigo de los Abades, Estación de Penitencia en la S.I.C.B., Patio de los Naranjos, Cister, San Agustín, Duque de la Victoria, Granada, Plaza del Siglo, Plaza del Carbón, Granada, Santa Lucía, Comedias, Nosquera, Carretería, Biedmas, Plaza de los Viñeros y Casa Hermandad.*

## **- TRONOS DE PROCESIÓN**

- **Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros** - Inspirado en el anterior diseño de Cristóbal Velasco Cobos, el nuevo trono se ejecuta tras el incidente sufrido por el primitivo en un traslado desde la Casa Hermandad de Mena. Talla de Francisco Pineda y Gonzalo Merencio, recibe el dorado en Manolo y Antonio Doradores. Se estrena por fases: completamente dorado en 2012, con los faroles en orfebrería de Adán Jaime en 2013, y con el Ángel Custodio de José María Ruiz Montes en 2014. En el año 2023 se sumaron las 12 cabezas de varal, talladas por Manuel Molina y doradas por Tomás Fernández.
- **Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros** - Es de madera de cedro tallada y sobredorada, diseño de Eloy Téllez Carrión en 2004. La talla es de Francisco Pineda y el dorado de Manolo y Antonio Doradores. Se ejecutó entre 2005 y 2010 con imaginería de Juan Manuel García Palomo e Israel Cornejo, contando con Cristóbal Martos para la orfebrería. Los actuales arbotantes, que vienen a completar el conjunto, se estrenaron en 2022, tallados por Francisco Pineda y dorados por Tomás Fernández, siendo también Juan Manuel García Palomo el autor de la imaginería de los mismos. El pasado año se añadieron las 12 cabezas de varal, trabajo en talla de Manuel Molina y de Tomás Fernández en dorado.

## **- ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL**

- **CRUZ GUÍA:** En silencio.
- **TRAS EL SEÑOR:** **Agrupación Musical San Lorenzo Mártir** (Málaga) - Creada en el seno de la Hermandad, acompaña a Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros desde sus inicios, en el año 2008.
- **TRAS LA VIRGEN:** **Banda de Música Santa Cecilia** (Sorbas, Almería) - De gran reconocimiento en Andalucía, pone sus notas musicales tras Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros desde el año 2019.
- **EN LA CATEDRAL:** Durante la Estación de Penitencia en el interior del primer templo de la Diócesis será nuestra **Coral Voces de Viñeros** quien pondrá las notas musicales al acto.

## **-ESTRENOS 2025**

- **Faroles centrales del trono de Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros**, los cuales vienen a completar el conjunto del mismo que fuera diseñado en su día por Eloy Téllez Q.E.P.D. El trabajo en talla es de Francisco Pineda y el dorado de Tomás Fernández.
- **Seis faroles** en orfebrería para escoltar los tres estandartes que procesionan (Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros, Sacramental y Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros). Estos faroles han sido ejecutados por Cristóbal Martos, basándose en un diseño existente en la Hermandad.
- **Restauración de los arcos de campana** de ambos tronos, trabajo realizado por Cristóbal Martos.
- **Broche** para Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros, ejecutado en plata y bañado en oro por Manuel Fenoll, siguiendo un diseño existente en la Hermandad, y siendo este un proyecto nacido de la iniciativa de nuestro grupo joven.
- **15 nuevos equipos de nazareno para cada sección.**
- **Tres nuevos capirotos bordados** para la sección de Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros, ejecutados por el taller de bordado de la Hermandad bajo la dirección de Javier Nieto, con la intención de ampliar el patrimonio bordado de nuestros equipos de nazareno.
- **10 nuevas albas** para el cuerpo de acólitos de Nuestra Señora del Traspaso y Soledad de Viñeros, ejecutadas por nuestro hermano Juan Antonio Longay.
- **Andas de traslado portadas a correón.** Como principal novedad, y de cara a recuperar el verdadero origen de la palabra “correonistas”, que nuestra Hermandad sigue empleando a día de hoy para definir a sus portadores de trono, este año, en ambos traslados, Nuestros Titulares serán portados “a correón” en dos nuevas andas, como se hiciera en Málaga durante los siglos XVII y XVIII. La realización de estas andas corresponde a Agustín Fernández en estructura y Manuel Molina en carpintería, mientras que los correones han sido ejecutados por Lola Aparicio.

## **- TRASLADO DE VUELTA**

Domingo de Resurrección, 20 de abril de 2025

**Salida:** 00:00 h (madrugada del Sábado Santo al Domingo de Resurrección)

**Recorrido:**

*Casa Hermandad, Plaza de los Viñeros, Biedmas, Carretería, Puerta de Antequera, Arco de la Cabeza, Andrés Pérez e Iglesia de la Aurora y Divina Providencia.*

**Acompañamiento musical:** Grupo de metales de la Agrupación Musical San Lorenzo Mártir

